**T.C.**

**TRABZON ÜNİVERSİTESİ**

**KONSERVATUAR YÖNETİM KURULU**

**TOPLANTI TUTANAĞI**

**Tarih :** 12.03.2019

**Sayı :** (6)

Toplantıda Bulunanlar :

Doç.Dr. Abdullah AKAT (Başkan)

Doç. Tuncer ÖNDER (Üye)

Doç. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY (Üye

Doç. Ayşegül ERGENE (Üye)

Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ (Üye)

Kon.Sek. Orhan İRHAN (Raportör)

Toplantıda Bulunamayanlar :

-----

GÜNDEM:

1. Dr.Öğr.Üyesi atamalarının görüşülmesi.
2. TEV Trabzon Şubesi Başkanlığı tarafından verilecek olan konser tarihi değişikliğinin görüşülmesi.
3. Doçentlik mülakat sınavı için gelecek jüri üyelerinin yolluk ve yevmiyelerinin ödenmesi konusunun görüşülmesi.

Toplantı Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın başkanlığında, Konservatuar toplantı salonunda saat 111,45’de başladı. Gündem maddelerinin görüşülmesine geçildi.

**1-** Rektörlük makamı Personel Dairesi Başkanlığının 22.01.2019 gün ve 57832977/297 sayılı “Dr.Öğr. Üyesi Başvuruları” hakkındaki yazısı okundu, yazı ekindeki adayların başvuru belgeleri ile adayların özgeçmiş ve eserlerini inceleyen jüri üyelerinin adaylar hakkındaki raporları okundu, konu görüşüldü.

**A-** Konservatuarımız Sahne Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalı için ilan edilen 3. derece 1 adet Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmak üzere başvuruda bulunan aday Öğr.Gör.Dr. Alper AKGÜL hakkındaki Eser ve Yayınları İnceleme Komisyon üyelerinden Prof.Dr. Sena Gürşen OTACIOĞLU’nun 13.02.2019 tarihli, Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın 25.01.2019 tarihli ve Doç.Dr. F.Belma OĞUL’un 22.02.2019 tarihli raporları okundu, adayın başvuru dosyası incelendi, konu görüşüldü

İlan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna atanmak üzere başvuruda bulunan aday Öğr.Gör.Dr. Alper AKGÜL eser ve yayınlarından oluşan kişisel dosyasını inceleyen her üç öğretim üyesinin raporlarında; adayların ulusal ve uluslar arası sanatsal faaliyetleri, çok yönlü ve kapsamlı kuramsal çalışmaları nedeniyle ilgili kadroya atanmasının uygun olacağı belirtilmektedir.

Bu nedenle Öğr. Gör.Dr. Alper AKGÜL’ün; Konservatuarımız Sahne Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalı için ilan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmasının uygun görüldüğüne, Rektörlük Makamına arzına oybirliği ile karar verildi.

**B-** Konservatuarımız Müzikoloji Bölümü Müzik Teorisi Anabilim Dalı için ilan edilen 3. derece 1 adet Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmak üzere başvuruda bulunan aday Arş.Gör.Dr. Burcu KALKANOĞLU hakkındaki Eser ve Yayınları İnceleme Komisyon üyelerinden Prof.Dr. Erdal TUĞCULAR’ın 29.01.2019 tarihli, Prof.Dr. Gözde ÇOLAKOĞLU SARI’nın 26.02.2019 tarihli ve Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın 25.01.2019 tarihli raporları okundu, adayın başvuru dosyası incelendi, konu görüşüldü

İlan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna atanmak üzere başvuruda bulunan aday Arş.Gör.Dr. Burcu KALKANOĞLU’nun eser ve yayınlarından oluşan kişisel dosyasını inceleyen her üç öğretim üyesinin raporlarında; adayların ulusal ve uluslar arası sanatsal faaliyetleri, çok yönlü ve kapsamlı kuramsal çalışmaları nedeniyle ilgili kadroya atanmasının uygun olacağı belirtilmektedir.

Bu nedenle Arş.Gör.Dr. Burcu KALKANOĞLU’nun Konservatuarımız Müzikoloji Bölümü Müzik Teorisi Anabilim Dalı için ilan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmasının uygun görüldüğüne, Rektörlük Makamına arzına oybirliği ile karar verildi.

2-Türk Eğitim Vakfı Trabzon Şubesi Başkanlığının 11.03.2019 tarihli, 27 Mart 2019 tarihinde düzenlenecek olan “Safiye AYLA’yı Anma Gecesi” etkinliği tarihinde yapılan değişiklik hakkındaki yazısı okundu., konuya ilişkin 06.03.2019 gün ve 5/3 sayılı Konservatuar Yönetim Kurulu kararı incelendi, konu görüşüldü.

Türk Eğitim Vakfı Trabzon Şubesi Başkanlığı tarafından 27 Mart 2019 tarihinde düzenlenecek olan “Safiye AYLA’yı Anma Gecesi” etkinliği için etkinliğin düzenleneceği salonun müsait olmaması nedeniyle, etkinlik tarihinin 25.04.2019 olarak yeniden belirlendiği anlaşıldığından; bu etkinlik için daha evvel yapılan solist ve müzisyen görevlendirmesinde herhangi bir değişiklik yapılmamasına, gereği için TEV’na bildirilmesine oybirliği ile karar verildi.

3- Rektörlük Makamı Personel Dairesi Başkanlığının 06.03.2019 gün ve 57832977/819 sayılı “Doçentlik Sözlü Sınavı” hakkındaki yazısı okundu, yazı ekindeki Jüri görevlendirme ve Doçentlik Sözlü Sınavı Jüri Bilgileri çizelgeleri incelendi, konu görüşüldü.

7100 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkındaki Kanunun 5. Maddesi ile değiştirilen 2547 sayılı kanunun 24. Maddesinin 3. Fıkrasının (d) bendi ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atama İlkeleri ile ilgili Yönergenin 4. Maddesi uyarınca 31.12.2018 tarihli Resmi Gazetede Konservatuarımız Müzikoloji Anabilim Dalı için ilan edilen “Doçent” atanmak üzere başvuruda bulunan aday Doç.Dr. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY”un “Doçentlik Sözlü Sınavı”na katılmak üzere jüri üyelerinden;

**A)** İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuarı öğretim üyesi Prof.Dr. Nilgün DOĞRUSÖZ DİŞİAÇIK’ın “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**B)** Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Ayhan EROL’un “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**C)** İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Ersan ÇİFTÇİ’nin “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**D)** Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Alaattin CANBAY’ın; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**E)** Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Sibel PAŞAOĞLU YÖNDEM’in; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**F)** Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğretim üyesi Prof.Dr. uğur TÜRKMEN’in; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Yedek) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**G)** Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Sadık ÖZÇELİK’in; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Yedek) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine, Rektörlük Makamına arzına oybirliği ile karar verildi.

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

Doç.Dr. Abdullah AKAT Doç.Dr. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY Doç.Tuncer ÖNDER

 (Başkan) (Üye) (Üye)

 Doç. Ayşegül ERGENE Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ Kon.Sek. Orhan İRHAN

 (Üye) (Üye) (Raportör

 **T.C.**

**TRABZON ÜNİVERSİTESİ**

**KONSERVATUAR YÖNETİM KURULU**

**TOPLANTI TUTANAĞI**

**Tarih :** 12.03.2019

**Sayı :** (6)

Toplantıda Bulunanlar :

Doç.Dr. Abdullah AKAT (Başkan)

Doç. Tuncer ÖNDER (Üye)

Doç. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY (Üye

Doç. Ayşegül ERGENE (Üye)

Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ (Üye)

Kon.Sek. Orhan İRHAN (Raportör)

Toplantıda Bulunamayanlar :

-----

GÜNDEM: 1- Dr.Öğr.Üyesi atamalarının görüşülmesi.

Toplantı Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın başkanlığında, Konservatuar toplantı salonunda saat 111,45’de başladı. Gündem maddelerinin görüşülmesine geçildi.

**1-** Rektörlük makamı Personel Dairesi Başkanlığının 22.01.2019 gün ve 57832977/297 sayılı “Dr.Öğr. Üyesi Başvuruları” hakkındaki yazısı okundu, yazı ekindeki adayların başvuru belgeleri ile, adayların özgeçmiş ve eserlerini inceleyen jüri üyelerinin adaylar hakkındaki raporları okundu, konu görüşüldü.

**A-** Konservatuarımız Sahne Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalı için ilan edilen 3. derece 1 adet Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmak üzere başvuruda bulunan aday Öğr.Gör.Dr. Alper AKGÜL hakkındaki Eser ve Yayınları İnceleme Komisyon üyelerinden Prof.Dr. Sena Gürşen OTACIOĞLU’nun 13.02.2019 tarihli, Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın 25.01.2019 tarihli ve Doç.Dr. F.Belma OĞUL’un 22.02.2019 tarihli raporları okundu, adayın başvuru dosyası incelendi, konu görüşüldü

İlan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna atanmak üzere başvuruda bulunan aday Öğr.Gör.Dr. Alper AKGÜL eser ve yayınlarından oluşan kişisel dosyasını inceleyen her üç öğretim üyesinin raporlarında; adayların ulusal ve uluslar arası sanatsal faaliyetleri, çok yönlü ve kapsamlı kuramsal çalışmaları nedeniyle ilgili kadroya atanmasının uygun olacağı belirtilmektedir.

Bu nedenle Öğr. Gör.Dr. Alper AKGÜL’ün; Konservatuarımız Sahne Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalı için ilan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmasının uygun görüldüğüne, Rektörlük Makamına arzına oybirliği ile karar verildi.

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

Doç.Dr. Abdullah AKAT Doç.Dr. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY Doç.Tuncer ÖNDER

 (Başkan-İmza) (Üye-İmza) (Üye-İmza)

 Doç. Ayşegül ERGENE Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ Kon.Sek. Orhan İRHAN

 (Üye-İmza) (Üye-İmza) (Raportör-İmza)

ASLI GİBİDİR

12.03.2019

Orhan İRHAN

Kon. Sekreteri

 **T.C.**

**TRABZON ÜNİVERSİTESİ**

**KONSERVATUAR YÖNETİM KURULU**

**TOPLANTI TUTANAĞI**

**Tarih :** 12.03.2019

**Sayı :** (6)

Toplantıda Bulunanlar :

Doç.Dr. Abdullah AKAT (Başkan)

Doç. Tuncer ÖNDER (Üye)

Doç. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY (Üye

Doç. Ayşegül ERGENE (Üye)

Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ (Üye)

Kon.Sek. Orhan İRHAN (Raportör)

Toplantıda Bulunamayanlar :

-----

GÜNDEM: 1- Dr.Öğr.Üyesi atamalarının görüşülmesi.

Toplantı Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın başkanlığında, Konservatuar toplantı salonunda saat 111,45’de başladı. Gündem maddelerinin görüşülmesine geçildi.

**1-** Rektörlük makamı Personel Dairesi Başkanlığının 22.01.2019 gün ve 57832977/297 sayılı “Dr.Öğr. Üyesi Başvuruları” hakkındaki yazısı okundu, yazı ekindeki adayların başvuru belgeleri ile, adayların özgeçmiş ve eserlerini inceleyen jüri üyelerinin adaylar hakkındaki raporları okundu, konu görüşüldü.

**B-** Konservatuarımız Müzikoloji Bölümü Müzik Teorisi Anabilim Dalı için ilan edilen 3. derece 1 adet Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmak üzere başvuruda bulunan aday Arş.Gör.Dr. Burcu KALKANOĞLU hakkındaki Eser ve Yayınları İnceleme Komisyon üyelerinden Prof.Dr. Erdal TUĞCULAR’ın 29.01.2019 tarihli, Prof.Dr. Gözde ÇOLAKOĞLU SARI’nın 26.02.2019 tarihli ve Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın 25.01.2019 tarihli raporları okundu, adayın başvuru dosyası incelendi, konu görüşüldü

İlan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna atanmak üzere başvuruda bulunan aday Arş.Gör.Dr. Burcu KALKANOĞLU’nun eser ve yayınlarından oluşan kişisel dosyasını inceleyen her üç öğretim üyesinin raporlarında; adayların ulusal ve uluslar arası sanatsal faaliyetleri, çok yönlü ve kapsamlı kuramsal çalışmaları nedeniyle ilgili kadroya atanmasının uygun olacağı belirtilmektedir.

Bu nedenle Arş.Gör.Dr. Burcu KALKANOĞLU’nun Konservatuarımız Müzikoloji Bölümü Müzik Teorisi Anabilim Dalı için ilan edilen 3. derece Dr.Öğr.Üyesi kadrosuna anmasının uygun görüldüğüne, Rektörlük Makamına arzına oybirliği ile karar verildi. //////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

Doç.Dr. Abdullah AKAT Doç.Dr. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY Doç.Tuncer ÖNDER

 (Başkan-İmza) (Üye-İmza) (Üye-İmza)

 Doç. Ayşegül ERGENE Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ Kon.Sek. Orhan İRHAN

 (Üye-İmza) (Üye-İmza) (Raportör-İmza)

ASLI GİBİDİR

12.03.2019

Orhan İRHAN

Kon. Sekreteri

 **T.C.**

**TRABZON ÜNİVERSİTESİ**

**KONSERVATUAR YÖNETİM KURULU**

**TOPLANTI TUTANAĞI**

**Tarih :** 12.03.2019

**Sayı :** (6)

Toplantıda Bulunanlar :

Doç.Dr. Abdullah AKAT (Başkan)

Doç. Tuncer ÖNDER (Üye)

Doç. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY (Üye

Doç. Ayşegül ERGENE (Üye)

Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ (Üye)

Kon.Sek. Orhan İRHAN (Raportör)

Toplantıda Bulunamayanlar :

-----

GÜNDEM: 3- Doçentlik mülakat sınavı için gelecek jüri üyelerinin yolluk ve yevmiyelerinin ödenmesi konusunun görüşülmesi.

Toplantı Doç.Dr. Abdullah AKAT’ın başkanlığında, Konservatuar toplantı salonunda saat 111,45’de başladı. Gündem maddelerinin görüşülmesine geçildi.

**3-** Rektörlük Makamı Personel Dairesi Başkanlığının 06.03.2019 gün ve 57832977/819 sayılı “Doçentlik Sözlü Sınavı” hakkındaki yazısı okundu, yazı ekindeki Jüri görevlendirme ve Doçentlik Sözlü Sınavı Jüri Bilgileri çizelgeleri incelendi, konu görüşüldü.

7100 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkındaki Kanunun 5. Maddesi ile değiştirilen 2547 sayılı kanunun 24. Maddesinin 3. Fıkrasının (d) bendi ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atama İlkeleri ile ilgili Yönergenin 4. Maddesi uyarınca 31.12.2018 tarihli Resmi Gazetede Konservatuarımız Müzikoloji Anabilim Dalı için ilan edilen “Doçent” atanmak üzere başvuruda bulunan aday Doç.Dr. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY”un “Doçentlik Sözlü Sınavı”na katılmak üzere jüri üyelerinden;

**A)** İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuarı öğretim üyesi Prof.Dr. Nilgün DOĞRUSÖZ DİŞİAÇIK’ın “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**B)** Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Ayhan EROL’un “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**C)** İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Ersan ÇİFTÇİ’nin “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**D)** Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Alaattin CANBAY’ın; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**E)** Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Sibel PAŞAOĞLU YÖNDEM’in; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Asıl) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**F)** Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğretim üyesi Prof.Dr. uğur TÜRKMEN’in; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Yedek) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine,

**G)** Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Sadık ÖZÇELİK’in; “Doçentlik Sözlü Sınavı”na jüri üyesi (Yedek) olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi uyarınca seyahatlerini uçakla yapmak kaydıyla 11 Nisan 2019 günü yolluklu ve gündelikli olarak Konservatuarımızda görevlendirilmesine, yolluklu ve gündelik giderlerinin birimimiz bütçesinden ödenmesine, Rektörlük Makamına arzına oybirliği ile karar verildi.

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

Doç.Dr. Abdullah AKAT Doç.Dr. F.Merve EKEN KÜÇÜKAKSOY Doç.Tuncer ÖNDER

 (Başkan-İmza) (Üye-İmza) (Üye-İmza)

Doç. Ayşegül ERGENE Dr.Öğr.Üyesi Ali KELEŞ Kon.Sek. Orhan İRHAN

 (Üye-İmza) (Üye-İmza) (Raportör-İmza)

ASLI GİBİDİR

12.03.2019

Orhan İRHAN

Kon. Sekreteri